

NASLOV PRISPEVKA

Ime PRIIMEK,¹ Ime PRIIMEK^{1, 2}

¹Ustanova avtorja

²Ustanova avtorja

Priporočeni obseg izvlečka je od 10 do 15 vrstic. Izvlečku sledi od 3 do 5 ključnih besed v slovenščini (oz. jeziku, v katerem je prispevek napisan).

Ključne besede: ključna beseda 1, ključna beseda 2, ključna beseda 3

1 ŠTEVILČENJE NASLOVOV, ČRKOPIS, VELIKOST ČRK, RAZMIK, PORAVNAVA, OBSEG

Številčenje naslovov in podnaslovov je desetiško (1, 1.1, 1.1.1). Zaželeno je, da členitev nima več kot treh nivojev). Priporočena dolžina prispevka je navedena na spletni strani konference.

1.1 Navedba avtorja

Sklic na vir v besedilu je naslednji: (Leech, 1992). Stran, na kateri se nahaja navedek v delu, se napiše: (Leech, 1992, str. 107). Če sta avtorja navedenega dela dva, navedemo oba: (Gorjanc in Krek, 2005), pri večjem številu avtorjev izpišemo le prvo ime: (Biber in sod., 1998), medtem ko bodo v točki Literatura na koncu prispevka načeloma navedeni vsi. Dela enega avtorja, ki so izšla istega leta, med seboj ločimo z zaporednim dodajanjem malih črk (a, b, c itn.) stično ob letnici izida: (Erjavec, 2010a). Dela različnih avtorjev, ki se nanašajo na isto vsebino, naštejemo po abecednem vrstnem redu, med njimi je podpičje: (Erjavec, 2010b; TEI Consortium, 2011). Če datuma ni (npr. pri spletnih straneh), navedemo na sledeč način: (*Creative Commons*, b. d.).

Nekaj zgledov citiranja:

- Knjiga: (Biber in sod., 1998; Gorjanc in Krek, 2005)
- Članek v znanstveni reviji: (Biber, 1996; Erjavec, 2010b)
- Članek v monografiji ali konferenčnem zborniku: (Leech, 1992; Erjavec, 2010a)

- Slovar: (Sinclair in sod., 1987; *Slovar slovenskega knjižnega jezika*, 2014)
- Spletna stran: (*OpenWebSpider*, b. d.; *Creative Commons*, b. d.; Scott, 2008; TEI Consortium, 2011)

Primer narativnega citata: Biber in sod. (1998) pravijo ...

Če je delo dostopno na spletu, je obvezno navesti njegov URL, ki mora biti stavljen kot hiperlink. Če obstaja, naj se kot povezavo navede trajni identifikator (DOI ali Handle URL). Hiperlinki, ki niso trajni identifikatorji, imajo naveden datum dostopa v obliki: Pridobljeno 23. januarja 2012, <http://bos.zrc-sazu.si/sskj.html>. Vsako enoto v teh seznamih zaključuje pika, razen če se konča s hiperlinkom.

1.2 Citiranje jezikovnih virov

Jezikovni viri, kot so korpusi, računalniški leksikoni, jezikovni modeli itd., se navajajo v razdelku za literaturo, in sicer na enak način kot knjige, kar pomeni, da so navedeni tudi avtorji. Repozitorij, kjer je korpus deponiran, z vidika citiranja ustreza založniku pri knjigah; glej (Pančur in sod., 2022).

Če se isti vir nahaja na več lokacijah, navedemo različico, ki smo jo dejansko uporabili. Na primer: (Krek in sod., 2019a) v primeru korpusa *Gigafida 2.0*, če ste ga uporabili preko konkordančnika CLARIN.SI, oziroma (Krek in sod., 2019b), če ste ga uporabili preko konkordančnika CJVT.

Če za vir obstaja trajni identifikator, navedemo le-tega: <http://hdl.handle.net/11356/1748> pri korpusu *siParl 3.0* (Pančur in sod., 2022).¹

1.3 Opombe, izpusti in daljši navedki

Številko za opombo vnesemo za ločilom.² Če je v opombi samo URL-naslov, na koncu ni pike.

Izpust iz navedka označimo s poševnicami in tremi pikami: /.../. Na začetku in na koncu navedka oznaka izpusta ni potrebna. Daljši navedki (več kot 3 vrstice) naj bodo postavljeni v samostojen odstavek z odmikom od levega roba. Taki

¹Velja opozoriti, da <https://www.clarin.si/repository/xmlui/handle/11356/1748> ni trajni identifikator.

²To je primer za besedilo opombe.

navedki so brez narekovajev. Pred umaknjenim odstavkom ni prazne vrstice, za njim prav tako ne. Primer daljšega navedka:

Da se je Ramovš zavzel za vpeljavo teh oblik – četudi pogojno – v uradni pravopis, pa je bila posledica njegovega novega, samostojnega študija slovenskega jezika, pri katerem je odkril takoimenovani kratki nedoločnik kot prastaro, še predtrubarsko varianto dolgega nedoločnika (Vodušek, 1959, str. 198).

1.4 Navedba tabel in slik

1.4.1 ŠTEVILČENJE IN NASLAVLJANJE TABEL TER SLIK

Tabele in slike številčimo zaporedno. Nanje se sklicujemo z rabo velike začetnice (npr. v Tabeli 1 prikazujemo ...). Naslov je nad tabelo ali sliko, zaključuje ga pika. Besedilne vrednosti so v tabeli poravnane levo, številčne pa desno. Za morebitno ločevanje tisočic rabimo piko, za decimalke pa vejico

Tabela 1: Naslov tabele.

<i>Kategorija 1</i>	<i>Kategorija 2</i>	<i>Kategorija 3 – številčne vrednosti</i>
Prva vrstica	Besedilo tabele	1.900,12
Druga vrstica	Besedilo tabele	13.934,34

1.5 Posebni slogi

Priporočeni slog za alineje je naslednji:

- seznam, postavka 1;
- seznam, postavka 2.

2 ZAHVALA

Primer besedila v zahvali.

LITERATURA

Biber, D. (1996). Investigating language use through corpus-based analyses of association patterns. *International Journal of Corpus Linguistics*, 1(2), 171–197. <https://doi.org/10.1075/ijcl.1.2.02bib>

Biber, D., Conrad, S. in Reppen, R. (1998). *Corpus linguistics: Investigating language structure and use*. Cambridge University Press.

- Creative Commons*. (b. d.). Pridobljeno 1. januarja 2015, <http://creativecommons.org/>
- Erjavec, T. (2010a). MULTEXT-East version 4: Multilingual morphosyntactic specifications, lexicons and corpora. V N. Calzolari in sod. (Ur.), *Proceedings of the 7th international conference on Language Resources and Evaluations (LREC '10)* (str. 2544–2547). European Language Resources Association (ELRA). Pridobljeno 29. februarja 2024, <https://aclanthology.org/L10-1086/>
- Erjavec, T. (2010b). Text encoding initiative guidelines and their localisation. *INFOtheca*, 11(1), 3a–14a. Pridobljeno 29. februarja 2024, http://infoteka.bg.ac.rs/pdf/Eng/2010-1/INFOTHECA_XI_1_April2010_3a-14a.pdf
- Gorjanc, V. in Krek, S. (Ur.). (2005). *Študije o korpusnem jezikoslovju*. Krtina.
- Krek, S., Erjavec, T., Repar, A., Čibej, J., Špela Arhar Holdt, Gantar, P., ... Logar, N. (2019a). *Corpus of written standard slovene gigafida 2.0*. Slovenian language resource repository CLARIN.SI. <http://hdl.handle.net/11356/1320>
- Krek, S., Erjavec, T., Repar, A., Čibej, J., Špela Arhar Holdt, Gantar, P., ... Logar, N. (2019b). *Gigafida 2.0: Korpus pisne standardne slovenščine*. Center za jezikovne vire in tehnologije. Pridobljeno 2. decembra 2023, viri.cjvt.si/gigafida
- Leech, G. (1992). Corpora and theories of linguistic performance. V J. Svartvik (Ur.), *Directions in corpus linguistics* (str. 105–122). Mouton de Gruyter. <https://doi.org/10.1515/9783110867275.105>
- OpenWebSpider*. (b. d.). Pridobljeno 1. januarja 2015, <http://www.openwebspider.org/>
- Pančur, A., Erjavec, T., Meden, K., Ojsteršek, M., Šorn, M. in Blaj Hribar, N. (2022). *Slovenian parliamentary corpus (1990-2022) siParl 3.0*. Slovenian language resource repository CLARIN.SI. <http://hdl.handle.net/11356/1748>
- Scott, M. (2008). *WordSmith Tools: Version 5*. Pridobljeno 1. januarja 2015, <http://www.lexically.net/downloads/version5/HTML/index.html>
- Sinclair, J., Hanks, P., Fox, G., Moon, R. in Stock, P. (Ur.). (1987). *Collins cobuild English language dictionary*. London, Glasgow: William Collins Sons & Co. Ltd.
- Slovar slovenskega knjižnega jezika*. (2014). Pridobljeno 12. februarja 2024, <https://fran.si/130/sskj-slovar-slovenskega-knjiznega-jezika>
- TEI Consortium (Ur.). (2011). *TEI P5: Guidelines for electronic text encoding and interchange: Version 1.9.1*. Pridobljeno 1. januarja 2015, <http://www.tei-c.org/Guidelines/P5/>
- Vodušek, B. (1959). Historična pisava in historična izreka. *Jezik in slovstvo*, 4(7), 193–200. Pridobljeno 3. marca 2024, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:doc-QN1ZIR5H>

NASLOV ČLANKA V ANGLEŠČINI

Na lastni strani na koncu prispevka je naslov članka in povzetek v angleškem jeziku (oz. naslov in povzetek v slovenskem jeziku, če je članek napisan v angleščini). Povzetku sledi tri do pet ključnih besed. Na isti strani (na dnu) je obvestilo o licenci.

Keywords: keyword 1, keyword 2, keyword 3

To delo je ponujeno pod licenco Creative Commons: Priznanje avtorstva-Deljenje pod enakimi pogoji 4.0 Mednarodna.

This work is licensed under the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International.

<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

